

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ ВІННИЦЬКОЇ ОБЛДЕРЖАДМІНІСТРАЦІЇ

ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ ВІННИЦЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ

ВІННИЦЬКИЙ МІСЬКИЙ ПАЛАЦ ДІТЕЙ ТА ЮНАЦТВА
ІМЕНІ ЛЯЛІ РАТУШНОЇ

ПОГОДЖЕНО
Протокол засідання
науково – методичної ради
Вінницького обласного
інституту післядипломної освіти
педагогічних працівників
26 грудня 2013 № 8

ЗАТВЕРДЖЕНО
Наказом директора Департаменту
освіти і науки Вінницької
облдержадміністрації



ПОГОДЖЕНО
Протокол засідання
методичної ради ММК
департаменту освіти
Вінницької міської ради
28 листопада 2013 № 3



Сучасний декор

Навчальна програма
для гуртка художньо – естетичного напрямку позашкільної освіти

2 роки навчання

Укладач програми : Дерлиця М. В. – керівник гуртка «Лялькова майстерня»

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Дана програма створена на основі програми студії образотворчого мистецтва з позашкільної освіти: художньо-естетичного напрямку, яка рекомендована Міністерством освіти і науки України, випуск №2, Київ, «Грамота», 2009 р., програми гуртка виготовлення сувенірів з позашкільної освіти: науково-технічного напрямку, яка рекомендована Міністерством освіти і науки України, випуск №1, Київ, «Грамота», 2007 р., яка рекомендована обговорена та схвалена методичною радою Вінницького міського палацу дітей та юнацтва ім. Лялі Ратушної (протокол №2 від 22.10.2013 року)

Заняття в гуртку сучасного декору допомагає дітям розумно й цікаво проводити свій вільний час, пробуджує допитливість, любов до знань, стимулює розвиток творчого потенціалу, формує художньо-естетичне ставлення до активної дійсності та потребу вносити прекрасне у оточуюче середовище, жити за законами естетичної краси.

Метою програми є виховання гармонійно розвиненої особистості на заняттях із сучасного декоративного мистецтва за допомогою естетичного впливу, залучення гуртківців до декоративної творчості, формування цілісного сприймання дійсності за художньо-естетичними законами, розвиток зорової культури і творчої уяви, стимулювання творчої активності дітей.

Основні завдання полягають у формуванні у гуртківців таких компетентностей:

—*пізнавальної*: ознайомлення з основами декоративної творчості, декоративно-ужиткового мистецтва, оволодіння поняттями, знаннями про техніки, матеріали й інструменти, правил побудови декоративних композицій;

—*практичної*: формування вмінь і навичок роботи з різними матеріалами й інструментами, прийомів виготовлення виробів, засвоєння технологій виконання декоративних робіт;

—*творчої*: задоволення потреб особистості у творчій самореалізації; формування творчої особистості, її художнього смаку, творчої уяви, фантазії;

—*соціальної*: художньо-естетичне виховання особистості дитини, виховання поваги до звичаїв і традицій українського народу, бережливого ставлення до рідної природи; розвиток позитивних якостей емоційно-вольової сфери (доброзичливе ставлення до людей, охайність і старанність у роботі).

Програма розроблена для гуртківців від 8 до 21 року, передбачає навчання дітей у групах основного рівня, розрахована на два роки навчання і передбачає 216 год. щороку, відповідно 6 год. на тиждень (2рази по 3год.) Кількість дітей в групах 15 чоловік.

Програма першого року навчання основного рівня передбачає ознайомлення гуртківців з основними видами сучасного декоративно-прикладного мистецтва, інструментами та матеріалами, що використовуються для декорування побутових предметів, навчання комбінуванню різноманітних технік для реалізації творчих задумів.

Програма другого року навчання основного рівня спрямована на поглиблення знань, умінь та навичок, отриманих першого року навчання. Основний акцент діяльності гуртка другого року зміщено на практичне застосування отриманих умінь та навичок для декорування посуду, одягу та ін. предметів побуту з їх подальшим використанням.

Програмою передбачено теоретичні й практичні заняття.

Упродовж навчального року навчання проводиться у формі групових гурткових занять із індивідуально-фронтальною роботою.

Під час занять використовуються різноманітні методи навчання: словесні (лекції, бесіди, пояснення), наочні (демонстрація ілюстрацій, схем, креслень, зразків виробів, екскурсії на виставку), практичні (самостійна розробка ескізів, виготовлення виробів). На заняттях основний час надається практичній роботі. Вагоме місце у навчальному процесі гуртка займають ігри, конкурси і вікторини, як методи стимулювання.

Під час навчання учні поступово опановують різноманітні техніки виготовлення декоративних виробів. Вони оволодівають новим рівнем знань на основі раніше одержаних відомостей.

Наприкінці кожного заняття проводиться коротке опитування, вікторина.

Підсумком роботи з окремих тем є опитування, тестування, практична робота. Наприкінці кожного півріччя проводиться виставка робіт у гуртку і відбір експонатів на виставки-конкурси в закладі, на районну виставку дитячої творчості.