

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ ВІННИЦЬКОЇ ОБЛДЕРЖАДМІНІСТРАЦІЇ

ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ ВІННИЦЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ

ВІННИЦЬКИЙ МІСЬКИЙ ПАЛАЦ ДІТЕЙ ТА ЮНАЦТВА
ІМЕНІ ЛЯЛІ РАТУШНОЇ

ПОГОДЖЕНО

Протокол засідання
науково-методичної ради
Вінницького обласного
інституту післядипломної освіти
педагогічних працівників

26 грудня 2013 № 8

ПОГОДЖЕНО

Протокол засідання
методичної ради ММК
департаменту освіти
Вінницької міської ради

28 листопада 2013 № 3

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказом директора Департаменту
освіти і науки Вінницької
облдержадміністрації

27 грудня 2013 № 445

Креатив - студія

Навчальна програма
для гуртка науково-технічного напрямку позашкільної освіти

5 років навчання

**Укладач програми : Мохар І.А. – керівник гуртка-методист креатив-студії
«Орхідея»**

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Дана навчальна програма створена на основі програми гуртка технічного дизайну, програм гуртків виготовлення іграшок-сувенірів та сувенирів: науково-технічний напрямок (упор. Ткачук В.В. Київ : Грамота, 2007. Вип.1), рекомендована Міністерством освіти і науки України (лист Міністерства освіти і науки України № 1/11-5303 від 18.07.2007 р.), обговорена та схвалена методичною радою Вінницького міського палацу дітей та юнацтва імені Лялі Ратушної (протокол № 2 від 22.10.2013р.).

Протягом історії свого розвитку людина намагалась прикрасити життя, зробити привабливими необхідні речі: одяг, житло, посуд, знаряддя праці. Дизайн у сучасних умовах спрямований на формування гармонійного предметного середовища.

Професія дизайнера в останні десятиріччя набула величезної популярності, стала необхідною в усіх сферах життя й діяльності людини.

Одним з актуальних завдань сучасної освіти є розвиток творчого, нестандартного просторового мислення і застосування його у практичній діяльності. І чим раніше діти будуть залучені до цього процесу, тим легше вони в подальшому будуть стверджуватися як особистості, проявляти творчий індивідуальний потенціал.

Саме тому надзвичайно актуальною є робота креатив-студії. Займаючись за даною програмою, діти оволодівають різноманітними стилями, техніками і технологіями дизайну та декору, використовуючи різноманітні матеріали з урахуванням нахилів та здібностей кожного гуртківця. На заняттях діти опановують не лише таємниці ремесла, а й знаходять нові оригінальні ідеї поєднання національних традицій з новітніми технологіями та сучасними пластичними рішеннями образу, що відповідає естетиці сьогодення.

Метою програми є формування компетентностей особистості у процесі творчості.

Основні завдання програми полягають у формуванні таких компетентностей:

- **пізнавальної:** ознайомлення з основами декоративно-ужиткового мистецтва і сучасними техніками дизайну, оволодіння знаннями про різні матеріали та інструменти;
- **практичної:** вироблення трудових умінь і навичок обробки різних матеріалів, роботи з інструментами, засвоєння прийомів та технологій виготовлення виробів;
- **творчої:** формування творчої особистості, розвиток художнього смаку, пізнавального інтересу, творчої уяви, фантазії, емоційної сфери сприйняття, задоволення потреб особистості у творчій самореалізації;
- **соціальної:** розвиток стійкого інтересу до мистецтва свого народу, його історії та традицій; виховання позитивних якостей емоційно-вольової сфери (самостійність, наполегливість, працелюбство тощо), доброзичливості й товариськості у ставленні до інших, вміння працювати в колективі.

Програмою передбачено теоретичні й практичні заняття.

Упродовж навчального року навчання проводиться у формі групових гурткових занять із індивідуально-фронтальною роботою. В гуртку займаються діти віком від 8 до 21 року. Заняття відбуваються 2 рази на тиждень по 3 години для груп всіх рівнів (через велику трудомісткість технологічних процесів). Кількість дітей в групах початкового та основного рівнів - 15 чоловік, у групі вищого рівня – 12 дітей.

Під час занять використовуються різноманітні методи навчання: словесні (лекції, бесіди, пояснення), наочні (демонстрація ілюстрацій, схем, креслень, зразків виробів, екскурсії на виставки), практичні (самостійна розробка ескізів, виготовлення виробів), майстер-класи. На заняттях основний час надається практичній роботі. Вагоме місце у навчальному процесі гуртка займають внутрішньогурткові конкурси як методи стимулювання.

Програма розрахована на початковий, основний та вищий рівні навчання.

Початковий рівень передбачає перший та другий роки навчання по 216 годин навчання кожний, знайомить вихованців з інструментами та матеріалами, підготовчими процесами, способами виготовлення виробів порівняно простих за своєю будовою, основами композиційних рішень.

Учні поступово оволодівають новим рівнем знань на основі раніше одержаних відомостей.

Основний рівень навчання передбачає перший та другий роки навчання по 216 годин кожний, знайомить із створенням більш складних композицій та виробів, сучасними дизайнерськими техніками та технологіями.

Вищий рівень передбачає навчання обдарованих гуртківців, які мають нахил до декоративно-ужиткового мистецтва, підготовку і створення авторських персональних виставок, тематичних виставок до свят, створення виставкового фонду, знайомство вихованок із найсучаснішими дизайнерськими техніками.

Робота креатив-студії надає великі можливості для професійної орієнтації школярів.